

The Call de Dan San

Publié par [Olivier K.](#) le 9 février 2017 - <https://chroniqueduson.com/>

C'est auréolé par deux prix aux **D6bels Music Awards** que **Dan San** publie cette semaine un nouveau clip pour le single *The Call*. Les liégeois ne changent pas une formule gagnante. Le frère du chanteur, **Simon Médard**, signe à nouveau le visuel. Ce court-métrage tout en animation est une perle! Un personnage sibyllin déambule dans un décors urbain petit à petit englouti par l'eau. La toile de fond nous rappelle Liège et ses environs.

[Dan San](#) sera à nouveau en tournée en France et en Belgique dans les mois à venir.



[Dan San – “The Call”](#)

Nice animation for [Dan San's](#) track “The Call” by animator [Simon Medard](#) of [Camera-etc.](#)

<http://tv.booooooom.com/2017/02/14/dan-san-call/>

Et aussi :

<http://www.w-fenec.org/infos/2017/02/06/39211.html>

<http://www.testspiel.de/video-round-up-bibi-bourelly-anderson-paak-yall-goldfrapp-bokeh-trapdoor-social-dan-san-xiu-xiu-jessica-hoop-dirty-projectors/327776/>

Dan San : un nouveau clip tout en animation pour « The Call »

[Rédaction Paris Match Belgique](#) | Publié le 9 février 2017

Pour leur morceau « The Call », troisième extrait de leur album « Shelter », les Liégeois de Dan San proposent un clip tout en animation et poésie.

Récompensé dans la catégorie « visuel album » lors des [D6bels Music Awards](#) (et comme groupe La Première de l'année), le sextet liégeois continue de séduire avec son deuxième album « Shelter ». Au fil des morceaux, on retrouve une thématique aquatique, de « Nautilus » I et II en passant par « Seahorse ». Sur l'eau ou dans les abysses, [Dan San](#) surfe sur le courant d'une mélodie pop-folk folklorique qui invite au voyage et à l'évasion.

We are nominated at the D6bels Music Awards! Go and vote for us here! Thanks
<https://t.co/2jpxKRpJVe> pic.twitter.com/0rx5vLnjnO

— Dan San (@DanSanmusic) [13 décembre 2016](#)

Pour réaliser le clip du morceau « **The Call** », le groupe a fait appel au crayon de Simon Medard, le frère du chanteur-guitariste Thomas Medard. Ayant déjà prêté sa patte artistique à [Cocoon](#), The Feather, Superlux ou [Frank Shinobi](#), le réalisateur mêle photographie et animation avec brio. Pour le dernier clip de Dan San, c'est dans un décor d'inspiration carolo qu'il nous baigne dans les eaux d'une ville inondée.

On prend sa respiration, on bouche son nez et on s'apprête à plonger sous les eaux troubles !

L'appel de Dan San

<http://musiczine.lavenir.net/fr/news/divers/l-appel-de-dan-san/>

Écrit par Bernard Dagnies - mercredi, 08 février 2017



Après avoir décroché deux prix aux D6bels Music Awards, Dan San vient de sortir un nouveau clip. Intitulé « The Call », il s'agit d'un extrait de son dernier elpee, « Shelter ». Réalisé par Simon Medard, qui avait également tourné le clip d'"I can't Wait" de Cocoon, ce court-métrage, proposé sous la forme d'un dessin animé, raconte l'histoire poétique d'un mystérieux petit personnage qui vit dans une métropole, progressivement engloutie par la montée des eaux.

Pour voir ce clip, c'est [ici](#)

Dan San: un joli clip en animation pour The Call

[Focus Vif](#) Rédaction en ligne - 09/02/17

Récemment récompensés par deux D6bels Music Awards (artiste La Première et Meilleur visuel d'album), les Liégeois de Dan San reviennent avec un nouveau clip pour le morceau *The Call*, troisième extrait de l'album *Shelter*.

Un clip sous forme de court-métrage en animation, réalisé par Simon Medard, le frère du chanteur-guitariste Thomas Medard qui a déjà oeuvré pour [Cocoon](#), The Feather, Superlux ou Frank Shinobi.

Après nous avoir emmenés sur la route des Alpes pour le clip d'[America](#), puis sur celles de leur tournée canadienne pour le clip de [Dream](#), Dan San s'inspire ici des paysages carolos. Et nous fait suivre un mystérieux personnage aux contours flous, responsable de l'inondation de sa ville entière par mégarde... Ou serait-ce par fortune?

Dan San sera en concert prochainement à Welkenraedt (4/03), Louvain-la-Neuve (11/03), Herve (25/03)...

>> [Relire notre interview du groupe à l'occasion de la sortie de Shelter.](#)



Dan San – The Call (Video)

By [Johan Alexed](#) on 14 februari, 2017 [0 Comments](#)

<http://popmuzik.se/2017/02/dan-san-call/>

Dan San är en indie-grupp från Belgien. Singeln *The Call* är skönt svävande och soft i stilen, som förstärks med den fina men dystra videon som regisserats och animerats av **Simon Medard**. Låten är tagen från bandets senaste album **Shelter** som släpptes i fjol.

Dan San « The Call » | | *Belgique*

Restons sur le vieux continent, mais prenons la direction du plat pays, pour y découvrir la pop subtile et poétique de Dan San, et son titre « The Call ». Et pour soutenir la douce mélancolie urbaine de ce nouveau titre, le groupe belge a fait appel à Simon Medard pour en illustrer le clip.

<http://djolo.net/et-pendant-ce-temps-dans-le-reste-du-monde-52/>

Dan San Shares Animated Video For Elegant “The Call”

[Phil](#) - February 17, 2017

From last years [Shelter](#) LP, Liege, Belgium-based outfit Dan San return with a charming animated video for *The Call*.

For the elegant and dreamy folk-pop single, a mysterious fuzzy character in a crisp contoured yet drab world sets off a flood as he drowns himself in the tub. The entire city is overtaken by water while he swims to the top of the new sea like a new boy. Whether this was his intent or not, we may never know.

Watch the Simon Medard animated and directed video below.

<http://ohestee.com/music/videos/dan-san-animated-the-call/>